

# Rotary Serving Humanity



半田南ロータリークラブ ●創立: 1980.2.12 ●認証: 1980.2.25

会長／榎原 邦彦 幹事／榎原 英 例会／毎週火曜日 半田商工会議所  
愛知県半田市銀座本町1の1(半田商工会議所内) TEL.(0569)21-0324 FAX.(0569)23-4546

2016-2017

- 司 会 S. A. A 岡戸 利直君
- ソングリーダー 岡戸 利直君
- ロータリーソング 「四つのテスト」
- ビジター 朝倉 浩一君 (半田RC)

## 卓 話

演題 「易經について」  
演者 手島 嘉宏君



## 委員会報告

### ●出席委員会

第1747回例会 10月18日(火) 天気(晴)  
本日の例会は25名の出席にて、出席率は83.33%です。  
なお、前々回は8名のメーキャップにて96.67%に訂正します。

### ●Smiling Box

石川 勝彦君 10月24日は「世界ポリオデー」1日も早く世界からポリオがなくなる事を祈ります。ロータリーは、日本で世界で良い事をしている団体です。誇りを持ちましょう。

榎原 邦彦君 15日は、7ロータリークラブ合同ゴルフコンペでした。天気は最高、スコアーは最下位。残念。

鈴木 宏司君 本日誕生日ですが欠席します。日曜日、会長エレクト研修(RLI)で、6時間の研修を受けてきました。来年へ向けて気力が入る事もなく、疲れただけで、帰って寝ました。

手島 嘉宏君 今日は、卓話です。分かり易くできるか不安ですがよろしくお願ひします。

川澄 哲裕君 キンモクセイの香りが香る季節になりました。自然の香りはいいですね。先日の7クラブゴルフコンペも最高の天気になり楽しくゴルフが出来ました。杉山知子さんももうすぐデビューします。

合計5名 13,000円

## 卓話資料

易經について	
手島 嘉宏君	
1. 易とは	
易は、もともと占いの書。	
儒家の經書の一つ、「易」の字はもと動物の羅列の意味。それから「すじみち」、「道」の意味になると。人の生きる道、天下国家を治める道、ひいては宇宙の道に満み、宇宙を動かしている道、それを説き明かしたのが「易」である。	
易經の書。	
四書五經のうちの一つ。	
四書は、「論語」「大學」「中庸」「孟子」。	
五經は、「易經」「詩經」「書經」「周易」「春秋」。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう)からなる。	
(1) 綱	
易と羅、3才美へのものが井	
乾(天)、兌(水)、離(火)、震(雷)、巽(風)、坎(水)、艮(山)、坤(地)	
五經は、元に5つある。	
2. 易經の構成	
本編部分は「易」(上編)と「下編」に分かれると、これを往復・解説する部分の「伝」(「易傳」または「十翼」といいう	